



Due icone italiane si incontrano a New York

UN ESEMPLARE UNICO DI VESPA OSPITATO DALL'AMERIGO VESPUCCI

QUESTA VERSIONE STRAORDINARIA DI VESPA, REALIZZATA IN ESEMPLARE UNICO, RENDE ONORE ALLA NAVE PIU' PRESTIGIOSA DELLA MARINA MILITARE ITALIANA, RIPRENDENDONE I COLORI E LO STILE.

ORGOGGIO ITALIANO, STORIA, TRADIZIONE SONO I VALORI CHE IL VESPUCCI E LA VESPA CONDIVIDONO E DA SEMPRE PORTANO IN GIRO PER IL MONDO COME RAPPRESENTANTI AUTOREVOLI DEL NOSTRO PAESE.

New York (USA), 10 luglio 2026 - Due icone italiane, conosciute e ammirate ovunque, si sono incontrate per la prima volta. L'**Amerigo Vespucci** e **Vespa** hanno condiviso lo stesso attracco, sulle banchine del porto di **New York** dove la celebre nave scuola italiana è ormeggiata per partecipare ai festeggiamenti di **Sail4th250**, la festa nazionale che celebra i **250 anni degli Stati Uniti d'America**.

Il modello di Vespa presentato con la Amerigo Vespucci, rimarrà esposto durante la sosta a New York. Un incontro non casuale: la **Vespa** e l'**Amerigo Vespucci** sono due esempi tra i più luminosi di icone che trascendono dalla loro missione originale per diventare veri riferimenti culturali.

Varata nel **1931**, l'**Amerigo Vespucci** è la nave scuola della Marina Italiana, destinata alla formazione degli Allievi Ufficiali dell'Accademia Navale di Livorno. È considerata una delle più belle navi al mondo ed è l'unità più anziana della Marina Militare Italiana. Universalmente conosciuta e ammirata, è una vera ambasciatrice della cultura italiana durante le sue crociere nei mari del mondo.

Vespa è nata nel **1946**, 15 anni dopo la Vespucci, e in **ottanta anni di storia** - appena festeggiati a Roma con decine di migliaia di Vespisti e di appassionati arrivati da 67 paesi - è andata ben oltre la sua missione di veicolo elegante e facile per la mobilità di tutti, per diventare un esempio tra i più alti, dello stile e della tecnologia made in Italy.

L'esemplare unico di Vespa, svelato a New York, adotta i **colori del celebre scafo** metallico del Vespucci: **due grandi bande bianche** percorrono la scocca **nero lucido** della Vespa, anche essa realizzata in **acciaio**, e sono impreziosite da grafiche che richiamano gli **oblò** sull'opera morta del veliero.

Anche le **finiture ocra**, nel sottosella e nella parte alta del parafango, sono quelle delle **impavesate** del Vespucci. Nella stessa cromia è rifinito il **cravattino** di Vespa, proprio come il **bompreso** della nave scuola. Sullo scudo anteriore sinistro, questo pezzo esclusivo di Vespa è impreziosito dalla **grafica ufficiale** del Vespucci, con la nave a vele spiegate e il tricolore italiano a sormontare il nome dell'unità.

Una caratteristica straordinaria è la **finitura della sella** che è interamente rivestita in **tela Olona**, la stessa nella quale sono cucite le vele del Vespucci. Ne deriva il classico colore delle fibre della **canapa naturale** che dona eleganza ulteriore e caratterizza una Vespa che sembra nata per sfidare gli oceani.